

ヤマハミュージック 横浜店 PRESENTS

La Strada ラ・ストラダ
リコーダーコンサート

Recorder Concert

廣瀬量平作品集 ～没後10年～



吉澤 実

-Program-

廣瀬量平: オード 第1番
廣瀬量平: オード 第2番
廣瀬量平: メディテーション
廣瀬量平: イディール
M.ホール: ブルー・スペクトラム
D.パテマン: レコード・ア・ダンス
A.ローゼンハック: 5つの都市 他

La Strada



河村 理恵子 中村 友美 宮里 あや

2018. 11. 3 (土祝) (13:30開場) 14:00開演

ヤマハミュージック 横浜店
地下1階 music HARBOR

入場料(全席自由) 3,500円(税込)

ご予約・お問い合わせ

(株)ヤマハミュージックリテイリング 横浜店
1階 管弦打楽器・ギター売場 045-311-1201

吉澤 実

ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学リコーダー科をオーストリア政府スカラシップ生として卒業。リコーダーをF.ケールドルファー、演奏法をN.アーノンクールに師事。教育研究所オルフ研究所をDAAD奨学生として修了。モーツァルテウム管弦楽団、オーストリア現代音楽アンサンブルのフルート奏者を務め、C.オルフ、H.カラヤン、R.ヌレエフ、K.シュトックハウゼンの公演等に参加。NHK教育TV「ふえはうたう」講師(11年間)、「趣味悠々」講師。「題名のない音楽会」など多くのコンサートに出演。映画、アニメ、CD、DVDのほか、膨大なCMを録音。2002年よりJICA、Unicef、国際交流基金の事業に参加し、アジア各国の子ども自立支援とともに音楽指導者を育成している。著書は「Basic of Alto Recorder」、音楽教科書等を含め50冊以上。モーツァルテウム音楽大学、横浜国立大学、東京藝術大学で教鞭をとり、現在、武蔵野音楽大学講師。邦人作曲家へ委嘱し多くの初演をおこなっている。静岡県文化奨励賞受賞。



河村 理恵子

小学5年生よりリコーダーを始める。リコーダーを肥塚賀津子、島田暁子、山岡重治、花岡和生の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部古楽科卒業、同研究科修了。NHK教育テレビ「歌えリコーダー」「趣味悠々」等出演。教育出版「音楽のおくりもの(小学3年生)」に掲載。CD「トッカータとフーガ 二短調」(アントレ古楽コレクション)に参加。吉澤実氏主宰ユニット「ラ・ストラダ」メンバー。和田町音楽院、読売カルチャーセンター恵比寿教室、東京リコーダー協会他講師。ホームページ <https://www.riekokawamura.com/>



中村 友美

東京藝術大学音楽学部器楽科古楽専攻リコーダー卒業、同大学院音楽研究科器楽専攻リコーダー1年次在籍。リコーダーを山岡重治、向江昭雅、古楽アンサンブルを野々下由香里、大塚直哉、福澤宏、前田りり子の各氏に師事。また各国著名なリコーダー奏者のマスタークラスやレッスンを受講する。公共施設や学校での演奏、指導を行っている。ザラ音楽教室、ヤマノミュージックサロン川越、東京リコーダー協会、アイミュージックラボ各リコーダー講師。



宮里 あや

上野学園大学音楽学部器楽科リコーダー専門卒業。リコーダーを山岡重治氏に師事。古楽アンサンブルを小林英之、櫻井茂、戸崎廣乃の各氏に師事。リュート・ピウエラを永田平八氏に師事。各地でアンサンブルを中心に活動中。リコーダーオーケストラ LaRuberutinaメンバー。日本リュート協会理事。宮地楽器ミュージックジョイ渋谷、東京古典楽器センターリコーダー講師。

11/2(金)~4(日) リコーダーフェア 2018

木製リコーダー約200本が揃う大展示会や、調整会・ジョイントコンサートなどのイベントを開催いたします。あなたにぴったりのリコーダーを見つけませんか?詳しくは下記までお気軽にお問い合わせください。



(株)ヤマハミュージックリテイリング 横浜店

1階 管弦打楽器・ギター売場 045-311-1201

〒220-0005 横浜市西区南幸2-5-9

【営業時間】11:00~19:30 ※音楽教室 10:00~21:00 【定休日】毎月第2火曜日

<https://www.yamahamusic.jp/shop/yokohama.html>