

一周年記念ライブ おかげさまで「かなで大倉山」は一周年を迎えました

演奏はもとよりトークも楽しいライブです。



音処  
かなで  
大倉山

# 吉澤実 & 永田平八 リコーダーとリュートの夕べ

2019年 5月22日 水

開場 18:30 開演 19:00



お一人様 5,000円 (記念品付)  
ビーフシチューセット  
＋フリードリンク

かなで大倉山

横浜市港北区大倉山5-4-12  
東急東横線 大倉山駅下車 平坦900m



演奏予定曲

グリーンスリーブス      シチリアーナ  
愛のうぐいす            イギリスのナイチンゲール  
イタリアン・グラウンド      ソナタ 他

吉澤 実



ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学リコーダー科を卒業。N.アーノンクールに師事。オルフ研究所を修了後、モーツァルテウム管弦楽団フルート奏者を務める。オーストリア現代音楽アンサンブルで多数の現代作品を初演する。NHK教育テレビ「ふえはうたう」趣味悠々」講師。長年、横浜国立大学、東京藝術大学で教鞭をとる。JICAやNPOの事業に参加し、アジア各国において子どもの自立支援と指導者育成のために活動。邦人作品の委嘱初演を続け、著書は60冊を超える。静岡県文化奨励賞受賞。

永田平八



アン・スクール・オブ・コンテンポラリー・ミュージックにてジャズを学び特待生として修了。フランスのストラズブル国立音楽院リュート科を金メダル受賞し首席で卒業。現在、中世、ルネサンス、バロック各時代のリュート、ギター属のソリストおよび通奏低音奏者として全国で演奏活動中。NHKテレビ、NHK-FMなどにも出演の他、スペイン・インドネシア・台湾でのコンサートツアーなどを行っているスタジオジブリ作品「天空の城ラピュタ(英語版)」[「ものけむ」]ではリュートを演奏。演劇、ミュージカルの音楽監督、作曲家としても活躍中。